

**數位學習授課規畫表 (填寫說明)**

1. 依據「國立東華大學數位學習實施作業規範」辦理。
2. 請檢視「課程名稱」、「授課教師」、「授課學分」是否無誤。
3. 淡灰色字體為申請者需填寫部份，請填寫相關教材課程內容，並預估製作教材完成的時間。
4. 相關範例請參考如後表格。

**數位學習授課規畫表**

1. 課程名稱	數位傳播(Digital Communication)				
2. 授課教師	民族語言與傳播 系所 黃毓超 老師				
3. 授課學分	3 學分		4. 適合修習對象	大學生	
5. 教學目標	以社會、文化與心理角度切入新興科技與數位媒體發展下的傳播現象、理論與研究。包含： (1) 闡述數位傳播相關理論建構與發展。 (2) 檢視並討論各種數位媒體與溝通模式所帶來的社會現象、議題與文化內容。 (3) 實際運用數位媒體於課程互動和團體討論，並實驗不同數位媒體之溝通模式。				
6. 教材製作方式	由授課教師自行錄製影音串流格式、並提供閱讀教材、簡報電子檔與線上影音演講。				
7. 課程內容大綱	(請填寫每週次的授課內容及授課方式)				
	週次	授課方式	授課內容		學習活動 (作業/測驗/議題討論)
			課程進度	參考資料或指定教材	
	一	實體授課	課程介紹	自編教材	
	二	實體授課	課程暖身 1.1 數位傳播與資訊文化 1.2 電腦中介傳播介紹	《一位數位移民的告白》前言 《數位傳播與資訊文化》第1章 《數位新時代》第1章	分組議題討論/我的數位傳播經驗作業
三	實體授課	交友 1.1 印象形成與管理 1.2 線上人格與角色扮演	《網路心理講義》第2、3章	分組議題討論	
四	實體	交友 1.1 人際傳播與互動理論 1.2 匿名 v. 非匿名互動	《網路心理講義》第11章 《虛擬化身》第8章	分組議題討論/線上交友檔案作業	

	授課			
五	網路互動	線上交友活動	自編教材	線上活動
六	實體授課	社群 1.1 團體形成、衝突與合作 1.2 社群與資訊流動	《網路心理講義》第4、5章 《一位數位移民的告白》第4章	分組議題討論
七	實體授課	社群 1.1 社會網絡與社會資本 1.2 社群媒體與使用行為	《鄉民都來了》第1章 《下班時間扭轉未來》第1章	分組議題討論 /描繪個人社會網絡作業
八	網路互動	線上社群活動	自編教材	線上活動
九	實體授課	期末報告提案		期末個人數位傳播作品提案
十	實體授課	數位專題：網路色情 1.1 網路性別與情色 1.2 色情網站經營與影響	《一位數位移民的告白》第1章	分組議題討論
十一	實體授課	數位專題：線上學習 1.1 線上學習基本概念 1.2 線上學習模式	自編教材	分組議題討論 /個人學習系統作業
十二	實體授課	數位專題：線上遊戲 1.1 線上遊戲發展 1.2 線上遊戲使用行為探討	《一位數位移民的告白》第5章 〈台灣線上遊戲的在地情境與全球化文化流動〉	分組議題討論
十三	網路互動	線上遊戲/學習活動	自編教材	線上活動
十四	實體授課	數位專題：資料新聞 1.1 資料處理 1.2 資訊視覺化	《精準預測》第1章 《資訊視覺圖表》第1-3章	分組議題討論 /資訊視覺化作業
十五	網路互動	專題演講：資訊視覺化		線上演講課程
十六	實體授課	數位專題：分享與動員 1.1 協作與分享 1.2 連結與動員	《鄉民都來了》第5章 《下班時間扭轉未來》第3章	
十七	實體授課	期末專題報告		期末數位傳播作品報告與展演
十八	實體授課	期末專題報告與課程總結		期末數位傳播作品報告與展演

8. 教學方式	<p>(有包含者請打✓, 可複選)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 提供網路互動教學非同步課程及補充教材, 總時數: <u>3</u> 小時</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 提供線上同步教學, 次數: <u>3</u> 次, 總時數: <u>9</u> 小時</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 提供實體授課, 次數: <u>14</u> 次, 總時數: <u>42</u> 小時</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 提供線上教師及線上助教</p> <p><input type="checkbox"/> 其他: (請說明) _____</p>
9. 師生互動 討論方式	<p>(包括師生討論互動的時間、聯絡方式如 E-mail 信箱、對應窗口...等)</p> <p>(1) 課程討論、分組討論、議題討論等</p> <p>(2) 教師 E-mail: yc@mail.ndhu.edu.tw</p> <p>(3) 線上辦公室時間: 週二 14:00-16:00</p>
10. 作業繳交 方式	<p>(有包含者請打✓, 可複選)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 提供線上作業內容說明</p> <p><input type="checkbox"/> 線上即時填答作業</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 作業檔案上傳及下載</p> <p><input type="checkbox"/> 線上測驗</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 繳交實體作業 (期末專題)</p> <p><input type="checkbox"/> 實體筆試</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 成績查詢/教師回饋</p> <p><input type="checkbox"/> 其他方式: (請說明) _____</p>
11. 成績評量 標準	<p>(期中、期末及平時考試、出席情況、作業等考評方式及其佔總分比率)</p> <p>平時作業 30%</p> <p>課程參與 40%</p> <p>期末專題 30%</p>
12. 上課注意 事項	<p>1. 每週需先閱讀指定教材以利課程討論。</p> <p>2. 學期有三次線上即時教學活動, 活動主題與進行方式於前一週課程中說明。</p> <p>3. 期末每個人必須應用當前數位媒體工具(如: 網路、手機), 創作個人數位傳播作品, 期中進行作品主題說明, 期末進行口頭報告與作品展演。</p>